**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

наименование творческого объединения

 «Мастерская фантазий»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Название программы | «Мастерская фантазий» |
| 2 | Тип программы | общеразвивающая |
| 3 | Актуальностьпрограммы | Актуальность программы обусловлена тем, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: - быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, ориентированными на лучшие конечные результаты, вырабатывать свои новые оригинальные решения. |
| 4 | Направленность | художественная |
| 5 | Уровень программы | базовый (основной, общекультурный) |
| 6 | Адресат программы | Программа ориентирована на учащихся 7–12 лет. Наполняемость групп: 10–12 человек. |
| 7 | Форма обучения | Очная |
| 8 | Объём программы | 360 часов |
| 9 | Срок реализации программы | Программа рассчитана на 2 года обучения |
| 10 | Формы и методы работы | *Формы занятий*:- беседа;- просмотр фотографий, рисунков и таблиц, учебных видеофильмов- самостоятельное чтение специальной литературы- учебно-тренировочное занятие*Методы и приемы организации учебно-тренировочного процесса:*- сообщение новых знаний;- работа с учебно-методической литературой;-работа по фотографиям;-работа по рисункам;-работа по таблицам;-практический показ*Дидактический материал, техническое оснащение*:-фотографии;-рисунки;-учебные и методические пособия;-специальная литература;-учебно-методическая литература;-научно-популярная литература;-оборудование и инвентарь |
| 11 | Основная форма занятий | групповая  |
| 12 | Цель программы | Цель программы: развитие художественно - творческих и коммуникативных способностей ребёнка посредством самовыражения через изготовление изделий из различных материалов в разных техниках. |
| 13 | Задачи программы |  *Воспитательные:*  1. Воспитать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность, самостоятельность при работе с материалами и инструментами, желание доводить начатое дело до конца. 2. Приобщать детей к коллективному творческому труду. 3. Прививать коммуникативную культуру, внимание и уважение к труду и людям труда, терпимость к чужому мнению. 4. Формировать творческое мышление, терпение и упорство необходимые при работе с различными материалами. *Развивающие:* 1. Формировать техническое мышление и конструкторские способности. 2. Развить фантазию, ассоциативное, образное и логическое мышление, эстетический вкус,интерес к творчеству художника, дизайнера. 3. Развивать индивидуальное творческое воображение, творческие способности и художественный вкус. 4. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.  5. Содействовать развитию воли, целеустремленности, аккуратности, ответственности, собранности, настойчивости. 6. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. 7. Развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.  8. Формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа. 9. Развивать у обучающихся аналитическое мышление и самоанализ. *Образовательные:* 1. Дать начальные сведения о видах декоративно-прикладного творчества. 2. Обучить законам и принципам создания композиции, и применению их на практике при разработке и выполнении изделий различных видов декоративно-прикладного творчества. 3. Обучить основам мастерства декоративно-прикладного искусства. 4. Создать условия для овладения знаниями и умениями в различной технике декоративно-прикладного искусства. 5. Изучить технологические процессы изготовления изделий и декорирования их различными способами и приспособлениями. 6. Совершенствовать умения и формировать навыки работы инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов. 7. Закрепить навыки организации и планирования работы.  |
| 14 | Планируемые результаты | *Личностные результаты*. Обучающийся будет - уметь работать в коллективе;- обсуждать и анализировать собственную работу и работу других обучающихся;- уметь правильно определять свою самооценку, сотрудничать с друзьями, уважать слушать окружающих. У обучающегося будет сформировано- терпение, усидчивость, аккуратность, желание добиваться хорошего результата, настойчивости в достижении цели;- уважительное отношение к художественному творчеству;- умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.*Метапредметные результаты*: Обучающийся будет знать- различные техники, основы конструирования и моделирования;- способы и условия контроля и оценки процесса и результатов своей деятельности. Обучающийся приобретёт- навык самостоятельной работы при выполнении практических работ;- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализацией.*Предметные результаты*:  Обучающийся будет знать- технологии изготовления поделок;- последовательность ведения работы: замысел, эскиз, выбор материала, приёмы изготовления;- основные технологические этапы;- технику безопасности с колюще-режущими инструментами;- теоретический материал согласно темам. Обучающийся будет уметь- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;- анализировать и оценивать пропорциональность формы и размера, расположение орнаментальных материалов и колорита изделия, качественный уровень выполняемой работы;- самостоятельно применять знания технологических приемов при работе с различным материалом;- правильно пользоваться ручными инструментами; - соблюдать правила безопасности труда во всех видах технического труда; - организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; - бережно относиться к инструментам и материалам; - экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки; - выполнять работу, используя художественные материалы;- объяснять свои действия; - оценивать результаты своей и чужой работы; - слушать собеседника и вести диалог;- самостоятельно разрабатывать и составлять несложные поделки;- рационально организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; - бережно относиться к инструментам и материалам; - экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки; - читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки; - бережно обращаться с приспособлениями и инструментами. Обучающийся будет владеть- навыками саморегуляции, экологичного выражения своего эмоционального состояния;- правилами техники безопасности и организации рабочего места, безопасности труда при работе ручным инструментом;- технологическими приемами выполнения художественных работ;- свойствами и способами обработки различных материалов, правила работы с ними;- правилами разметки и контроля по шаблонам, линейке;- навыками составления плана и последовательности выполнения работы. |
| 15 | Автор составитель иреализатор программы | Калинина Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования |