**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

наименование творческого объединения

«Мастерская фантазий»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Название программы | «Мастерская фантазий» |
| 2 | Тип программы | общеразвивающая |
| 3 | Актуальностьпрограммы | Актуальность программы обусловлена тем, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: - быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, ориентированными на лучшие конечные результаты, вырабатывать свои новые оригинальные решения. |
| 4 | Направленность | художественная |
| 5 | Уровень программы | базовый (основной, общекультурный) |
| 6 | Адресат программы | Программа ориентирована на учащихся 7–12 лет. Наполняемость групп: 10–12 человек. |
| 7 | Форма обучения | Очная |
| 8 | Объём программы | 360 часов |
| 9 | Срок реализации программы | Программа рассчитана на 2 года обучения |
| 10 | Формы и методы работы | *Формы занятий*:  - беседа;  - просмотр фотографий, рисунков и таблиц, учебных видеофильмов  - самостоятельное чтение специальной литературы  - учебно-тренировочное занятие  *Методы и приемы организации учебно-тренировочного процесса:*  - сообщение новых знаний;  - работа с учебно-методической литературой;  -работа по фотографиям;  -работа по рисункам;  -работа по таблицам;  -практический показ  *Дидактический материал, техническое оснащение*:  -фотографии;  -рисунки;  -учебные и методические пособия;  -специальная литература;  -учебно-методическая литература;  -научно-популярная литература;  -оборудование и инвентарь |
| 11 | Основная форма занятий | групповая |
| 12 | Цель программы | Цель программы: развитие художественно - творческих и коммуникативных способностей ребёнка посредством самовыражения через изготовление изделий из различных материалов в разных техниках. |
| 13 | Задачи программы | *Воспитательные:*  1. Воспитать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность, самостоятельность при работе с материалами и инструментами, желание доводить начатое дело до конца.  2. Приобщать детей к коллективному творческому труду.  3. Прививать коммуникативную культуру, внимание и уважение к труду и людям труда, терпимость к чужому мнению.  4. Формировать творческое мышление, терпение и упорство необходимые при работе с различными материалами.  *Развивающие:*  1. Формировать техническое мышление и конструкторские способности.  2. Развить фантазию, ассоциативное, образное и логическое мышление, эстетический вкус,  интерес к творчеству художника, дизайнера.  3. Развивать индивидуальное творческое воображение, творческие способности и художественный вкус.  4. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.  5. Содействовать развитию воли, целеустремленности, аккуратности, ответственности, собранности, настойчивости.  6. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  7. Развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.  8. Формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа.  9. Развивать у обучающихся аналитическое мышление и самоанализ.  *Образовательные:*  1. Дать начальные сведения о видах декоративно-прикладного творчества.  2. Обучить законам и принципам создания композиции, и применению их на практике при разработке и выполнении изделий различных видов декоративно-прикладного творчества.  3. Обучить основам мастерства декоративно-прикладного искусства.  4. Создать условия для овладения знаниями и умениями в различной технике декоративно-прикладного искусства.  5. Изучить технологические процессы изготовления изделий и декорирования их различными способами и приспособлениями.  6. Совершенствовать умения и формировать навыки работы инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.  7. Закрепить навыки организации и планирования работы. |
| 14 | Планируемые результаты | *Личностные результаты*.  Обучающийся будет  - уметь работать в коллективе;  - обсуждать и анализировать собственную работу и работу других обучающихся;  - уметь правильно определять свою самооценку, сотрудничать с друзьями, уважать слушать окружающих.  У обучающегося будет сформировано  - терпение, усидчивость, аккуратность, желание добиваться хорошего результата, настойчивости в достижении цели;  - уважительное отношение к художественному творчеству;  - умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.  *Метапредметные результаты*:  Обучающийся будет знать  - различные техники, основы конструирования и моделирования;  - способы и условия контроля и оценки процесса и результатов своей деятельности.  Обучающийся приобретёт  - навык самостоятельной работы при выполнении практических работ;  - умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализацией.  *Предметные результаты*:  Обучающийся будет знать  - технологии изготовления поделок;  - последовательность ведения работы: замысел, эскиз, выбор материала, приёмы изготовления;  - основные технологические этапы;  - технику безопасности с колюще-режущими инструментами;  - теоретический материал согласно темам.  Обучающийся будет уметь  - выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;  - анализировать и оценивать пропорциональность формы и размера, расположение орнаментальных материалов и колорита изделия, качественный уровень выполняемой работы;  - самостоятельно применять знания технологических приемов при работе с различным материалом;  - правильно пользоваться ручными инструментами;  - соблюдать правила безопасности труда во всех видах технического труда;  - организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;  - бережно относиться к инструментам и материалам;  - экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки;  - выполнять работу, используя художественные материалы;  - объяснять свои действия;  - оценивать результаты своей и чужой работы;  - слушать собеседника и вести диалог;  - самостоятельно разрабатывать и составлять несложные поделки;  - рационально организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;  - бережно относиться к инструментам и материалам;  - экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки;  - читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;  - бережно обращаться с приспособлениями и инструментами.  Обучающийся будет владеть  - навыками саморегуляции, экологичного выражения своего эмоционального состояния;  - правилами техники безопасности и организации рабочего места, безопасности труда при работе ручным инструментом;  - технологическими приемами выполнения художественных работ;  - свойствами и способами обработки различных материалов, правила работы с ними;  - правилами разметки и контроля по шаблонам, линейке;  - навыками составления плана и последовательности выполнения работы. |
| 15 | Автор составитель иреализатор программы | Калинина Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования |