Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Название программы

В мире прекрасного

ФИО полностью, должность автора(ов) программы

Песчанская Алёна Владимировна, педагог дополнительного образования

Направленность программы: художественная

Уровень освоения: стартовый

Возраст обучающихся: 6-9 лет

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса

Общая продолжительность обучения составляет 144 учебных часа. Программа рассчитана на 1 года обучения.

Занятия учебных групп проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с 15-минутным перерывом для отдыха обучающихся и проветривания кабинета.

Дистанционные образовательные технологии - нет

Электронное обучение - нет

Программа реализуется в сетевой форме - нет

Используются технологии наставничества - нет

Заболевания - без ОВЗ

Требуется наличие мед. справки - нет

Адрес реализации программы: Приморский край, село Чугуевка, ул. Титова, д. 63А

Краткое описание программы

Дополнительная общеобразовательная программа «В мире прекрасного» направлена на одновременное решение задач художественного образования и эстетического воспитания ребенка. Изобразительное искусство занимает

особое место в развитии и формировании разносторонней личности в процессе освоения данной образовательной программы у детей:

развивается мышление, фантазия, умение наблюдать и анализировать;
развивается творческая и познавательная деятельность;
развиваются социально значимые коммуникативные качества;
формируется любовь к искусству, познание различных культур и народов, в том числе культуру своего края (костюм, обряды, животные, сказания, былины, эпосы);
формируется своё восприятие мира при помощи художественных средств.

Цель программы: формирование первоначальных знаний умений и навыков по изобразительному искусству у детей дошкольного и младшего школьного возраста с. Чугуевка через занятия художественно-творческой деятельностью.

Задачи

Воспитательные:

- воспитывать в учащихся любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- воспитывать максимальную самостоятельность детского творчества;
- формировать умение работать в группах через работу над коллективными работами и работу на занятиях объединения;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, усидчивость, аккуратность.

Развивающие:

- выработать у детей способность видеть цвет, умение получать на палитре составные цвета путем смешивания главных красок, выражать цветом многообразие характеров и настроение увиденного;
- развивать практические навыки работы простым карандашом, фломастером, шариковой или гелиевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками, красками;

- развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, воображение, образное мышление, выполнение творческих заданий в разнообразных приемах и техниках;

- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

Обучающие:

- познакомить учащихся с разными видами изобразительного искусства;

- дать представления учащимся о различных видах красок, их свойствах и особенностях, через знакомство с художественно-выразительными средствами;

- познакомить учащихся с различными типами кистей, приемами работы с ними, условиями хранения инструментов, материалов;

- научить правильно организовывать рабочие место;

- научить правилам работы в студии и технике безопасности при работе.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Обучающийся будет:

- иметь чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

-иметь осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- самостоятельно выполнять работу на основе полученных знаний;

У обучающегося будет:

- навык коллективной деятельности, сотрудничества с товарищами в процессе совместной творческой деятельности, умение соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Метапредметные результаты

Обучающийся будет знать:

- особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;

- как работать с разнообразными материалами и навык создания работ посредством различных технологий;

- как решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

Обучающийся приобретёт:

- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать рабочее место;

Предметные результаты

Обучающийся будет знать:

- виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика), декоративной (народные и прикладные виды искусства), нетрадиционной;
- различные виды красок и других художественных материалов;
- название основных и дополнительных цветов;
- элементарные правила смешивания цветов;

Обучающийся будет уметь:

- правильно хранить рабочие инструменты, материалы;
- использовать инструменты строго по назначению;
- правильно организовать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- правильно сидеть за рабочим столом, верно, держать лист бумаги, карандаш и кисть, соблюдая технику безопасности;
- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно работать цветными фломастерами, мелками (масляными, пастельными, восковыми), цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);

- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм и растительного мира;

- применять кисти разных диаметров в зависимости от изображения;

- применять в художественно-творческой деятельности основ цветоделения, основ графической грамоты.

Обучающийся будет владеть:

- навыком компоновать на плоскости листа задуманный художественный образ;

- способностью характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

-способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- навыками организации индивидуальной и совместной образовательной деятельности.

Средства обучения

Учебный кабинет (включая типовую мебель)

Полный текст образовательной программы представлен по ссылке:

http://www.duc-chuguevka.ru/wp-content/uploads/2023/10/Песчанская-А.-В.В-мире-прекрасного.docx