Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Название программы

В мире прекрасного 2

ФИО полностью, должность автора(ов) программы

Песчанская Алёна Владимировна, педагог дополнительного образования

Направленность программы: художественная

Уровень освоения: базовый

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса

Общая продолжительность обучения составляет 216 учебных часа.Программа рассчитана на 1 года обучения.

Занятия учебных групп проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа с 15-минутным перерывом для отдыха обучающихся и проветривания кабинета.

Дистанционные образовательные технологии - нет

Электронное обучение - нет

Программа реализуется в сетевой форме - нет

Используются технологии наставничества - нет

Заболевания - *без ОВЗ*

Требуется наличие мед. справки - нет

Адрес реализации программы: Приморский край, село Чугуевка, ул.Титова, д. 63А

Краткое описание программы

Программа дополнительного образования детей художественной направленности «В мире прекрасного 2» направлена на одновременное решение задач художественного образования и эстетическое воспитание ребенка. Изобразительное искусство занимает особое место в развитии и

формировании разносторонней личности в процессе освоения данной образовательной программы у детей:

-развивается мышление, фантазия, умение наблюдать и анализировать;

-развитие творческой и познавательной деятельности;

-работа и общение в группе способствует развитию социально значимых коммуникативных качеств;

-приобщение к искусству, познание различных культур и народов, в том числе культуру своего края (костюм, обряды, животные, сказания, былины, эпосы);

-дети выражают своё восприятие мира при помощи художественных средств.

Цель программы:совершенствование знаний умений и навыков по изобразительному искусству у детей младшего школьного возраста через приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

Задачи

Воспитательные:

- воспитывать активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие;
- воспитывать дисциплинированности, аккуратности, бережливости;
- воспитывать целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
- формировать систему нравственных межличностных отношений, культуру общения, умение работы в группах через работу над коллективными работами и работу на занятиях объединения.
- прививать умение ценить свой труд и труд своих товарищей, педагога;
- воспитывать в учащихся любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества.
- приобщать детей к наследию отечественного и мирового искусства.

- воспитывать детей эстетически, сформировать их духовную культуру и потребность постоянно общаться с изобразительным искусством, воспитывать уважительное отношение к труду художников;

Развивающие:

- выработать у детей способность видеть цвет, умение получать на палитре составные цвета путем смешивания главных красок, выражать цветом многообразие характеров и настроение увиденного;
- развивать практические навыки работы простым карандашом, фломастером, шариковой или гелиевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками, красками;
- развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, воображение, образное мышление, пространственные представления, сенсорные навыки, через обучение рисования с натуры, по памяти, по представлению, выполнение творческих заданий в разнообразных приемах и техниках;
- развивать художественный кругозор и совершенствовать эстетический вкус путём знакомства с особенностями работы в области изобразительного искусства;
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).
- развивать способность регулировать свои чувства сдерживать их нежелательное проявление.

Обучающие:

- познакомить учащихся с произведениями разных видов и жанров изобразительного искусства;
- формировать представления об основных понятиях: формы предмета, контрастные формы, симметрия и асимметрия, стилизация, орнамент, через выполнения практических заданий;

- познакомить учащихся с различными типами кистей, приемами работы с ними;
- научить основам рисования с натуры, по памяти и воображению,
- научить передавать в рисунках форму, пропорции, объём, перспективу, светотени, композицию;
- дать представления учащимся о различных видах красок, их свойствах и особенностях, через знакомство с художественно-выразительными средствами.

Планируемые результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

Обучающийся будет:

- иметь чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
-иметь осознание своей этнической и национальной принадлежности;

У обучающегося будет:

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- навык коллективной деятельности, сотрудничества с товарищами в процессе совместной творческой деятельности, умение соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу обучающихся объединения с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- осознанное выполнение правил поведения в различных образовательных ситуациях, публичных выступлениях;
- адекватная самооценка в рамках художественной деятельности;
- трудолюбие, целеустремленность, усидчивость и аккуратность;
- навык адаптации в стремительно меняющемся мире.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

Обучающийся будет знать:

- особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
- как работать с разнообразными материалами и навык создания работ посредством различных технологий;
- как выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- как решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- как осуществлять поиск информации с использованием литературы и интернет-источников;

Обучающийся приобретёт:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознано выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и художественно-творческих задач;
- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, нетрадиционного рисования и т.д;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать рабочее место;
- стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения программы:

Обучающийся будет знать:

- название основных и дополнительных цветов;
- элементарные правила смешивания цветов;
- виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика), декоративной (народные и прикладные виды искусства), нетрадиционные;
- основные виды и жанры пространственно-визуальных искусств.

Обучающийся будет уметь:

- правильно хранить и использовать материал;
- использовать инструменты строго по назначению;
- правильно организовать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- правильно сидеть за рабочим столом, верно, держать лист бумаги, карандаш и кисть;
- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно работать цветными фломастерами, мелками (масляными, пастельными, восковыми), цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм и растительного мира;
- применять кисти разных диаметров в зависимости от изображения;
- применять в художественно-творческой деятельности основ цветоделения, основ графической грамоты.

Обучающийся будет владеть:

- навыком компоновать на плоскости листа задуманный художественный образ;
- способностью характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- способностью обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
-способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- навыками организации индивидуальной и совместной образовательной деятельности;
-современными технологиями в поиске материала для творчества.

Средства обучения

Учебный кабинет (включая типовую мебель)

Полный текст образовательной программы представлен по ссылке: http://www.duc-chuguevka.ru/wp-content/uploads/2023/10/Песчанская-А.-В.-В-мире-прекрасного-2.docx